檢察長也鼓勵同仁下班後從事有益身心的運動，所以在 99 年 6 月 9 日本署舉辦了一次全署的桌球比賽，各科室同仁不分男女紛紛組隊報名參加，獲得大家熱烈的迴響，在相互切磋球技之中，除了增進不同科室同仁間彼此的交流及情誼，更激發了團隊的士氣。而江檢察長在本署的時間才僅短短的一年，就高昇榮調法務部常務次長，同仁們均很不捨，但因上級另有重用，大家也都衷心的祝福他。

邢檢察長泰釗於 99 年 7 月 28 日就任本署檢察長，他在擔任檢察官及主任檢察官時，雖然均在北部服務，但卻是道道地地在高雄長大，直到唸大學的階段才北上求學，因此，邢檢察長時常提起，能回到高雄服務鄉親，為故鄉盡點力，是非常榮幸的一件事。邢檢察長的行政能力極強，初到任時，本署的行政科室主管常因跟不上檢察長的腳步及標準而膽顫心驚，再加上邢檢察長的強大執行力，每每追問何時可以完成工作？並予以追蹤管考，所以在邢檢察長的麾下做事，想要推諉過關或敷衍了事，那是絕對不可能的。就是因為他這種苦幹實幹的精神，所以高雄地檢署在短短不到一年的時間內，已經整修完成本署一樓偵查庭區乾淨明亮提供開庭民眾使用的廁所；三樓新設的法律新知推廣中心，窗明几淨深受同仁好評，除了具備圖書室功能可服務同仁之外，更可讓來署參訪的民眾及青年學子有簡報導覽及聆聽說明之好所在；四樓檢察官辦公區的二間案情研究室，給辦案中的檢察官與司法警察有不受干擾可專心討論案情的空間。此外，檢察官停車場新設堅固壯實的遮雨棚，再也不怕會被颱風吹垮了；整建中的一樓中庭庭園，雖因經費不足目前只進行一半，但已可窺見未來完成後一定是秀麗盎然景色雅緻。凡此，均足以彰顯邢檢察長是位肯做事的檢察長，而且是位用心建設的檢察長。

邢檢察長同時也是位辦案高手，他除了對偵辦貪瀆案件饒富心得並編撰有「圖利罪構成要見解析」甚具參考價值之外，對於查賄案件更是全力投入，因此本署在 99 年底的五都三合一選舉，檢察長親自擬定了查賄策略，並激發檢察官的查賄士氣，全署同仁上下一心全力投入，因而獲得了豐碩的查賄成果，更難能可貴的是查獲數件上下游結構完整的集團性大宗賄選案件，之後更奉上級指示在本署辦理查賄觀摩會，將本署查賄的心得及成果，展示在全國的檢察署檢察長及檢察官代表面前。又大高雄地區因位居重工業區，環境污染一向嚴重，邢檢察長到任後，特別關切環保犯罪問題，推動結合各警察、環保單位、民間環保團體等組成大高雄地區環境保護合作組織，在本署更成立了「環保犯罪查緝中心」，由專人專責偵辦環保犯罪案件，不僅迅速掌握辦案時效，更向上溯源追出前手的不法業者，對於遏阻環境生態遭受污染有很大的效果。此外，邢檢察長也很關心同仁的心靈調適及身心健康，當 100 年臺北市舉辦國際花卉博覽會時，便排除萬難為本署同仁舉辦了一次前往參觀的二天一夜自強活動，所有前往參觀的同仁都非常滿意讚不絕口。再者，100 年的全國司法節桌羽球運動會在高雄舉行，本署奉命辦理，在邢檢察長的領導下，本署也是辦的有聲有色，頗受好評。更特別的是，今年農曆春節年終業務檢討餐會（尾牙），邢檢察長的悉心策劃安排下，在本署六樓大禮堂舉行，現場除邀請數位書法大師揮毫書寫春聯贈送同仁外，菜色豐富、節目精彩、盛況空前，博得了滿堂彩。以上種種，足見邢檢察長是位肯做事又能辦案且足智多謀的全方位人才。

四、結論

聖經彌迦書第六章八節說：「世人哪，耶和華已指示你何為善。他向你所要的是甚麼呢？只要你行公義，好憐憫，存謙卑的心，與你的神同行。」回首來時路，一路走來，只有感恩。有幸能夠成為摘奸發伏的檢察官，有幸能夠與那麼多位志同道合的夥伴一同在高雄地檢署服務打拼，有幸能夠遇見那麼好的長官得以跟隨學習，最後期勉自己未來在這條道路上繼續走下去時，能「行公義，好憐憫，存謙卑的心」。

偵查點滴

無疑是法醫界的一大步

高雄地檢署的一小步

蕭宇誠
（臺灣高雄地方法院檢察署主任檢察官）

一、法醫鑑識是破案關鍵

法醫鑑識工作為司法檢察業務中極為重要的一環，個案死因鑑定的正確性直接影響審判的公平性，不僅涉及個人生命與社會正義，更影響國家人權及國際形象。世界各國的民主政治中，法醫鑑識工作受重視程度，代表著國家民主進步的象徵及人權保障的重要指標，先進國家莫不加以重視。法醫鑑識常常會是破案的關鍵，在現實生活中亦復如此，翻開歷來許多備受關注的重大刑案，如果沒有法醫從旁協助，或許根本無法破案，近年因新的刑事訴訟法施行，極重視科學犯罪證據之舉證，法醫死因鑑定與鑑識科學的「鑑驗結果」，於偵查中提供了檢察官偵查方向之邏輯參考，證據力的強弱扮演著案件起訴與否的關鍵鑰匙，也是起訴後強有力的論告依據；死因「鑑驗結果」於審判程序中，要讓歹徒百口莫辯、俯首認罪者，亦非它莫屬，它也是論罪科刑的有力依據，亦是讓死者家屬解惑、慰藉的一帖「良方」，建立嚴謹正確的科學證據能力、開創鑑驗技能及提升法醫鑑識準確率乃司法取得人民信賴之不二法門。

二、工欲善其事，必先利其器

當人民遭遇司法死亡案件時，法醫當應充分善用現代法醫科技，「擔任屍體的代言人」釐清死者死因協助相關鑑識及偵查工作，如此才能迅速得到司法正義，顧及往生者的「尊嚴」及家屬的感受，使人心安定，信賴司法。古諺：「工欲善其事，必先利其器」，因此提供先進的現代化法醫科技設備乃當務之急，國外曾統計，感染最高危險期就在於屍體解剖時。反觀國內法醫相驗解剖，僅有簡便防護措施，相關防護設備簡陋，只能提供防護衣、口罩等個人防護消耗用品來做初級防護，往往解剖後，始發現死者罹患肺結核或其他傳染病，嚴重忽略了因隔離不當而遭傳染風險及保障參與人員的健康，這已讓國內屈指可數的法醫們曝露於受感染的危險境地，故提升「安全」防護措施及「衛生」硬體設備等級的建構，乃留住專業法醫人才、保護其人身安全及預防傳染病擴散即應著手改善刻不容緩之事。

三、爭取經費，建構現代科學解剖室

建構完善與現代化科技法醫解剖室，改善法醫解剖環境，乃法務部法醫鑑定業務中所積極推動落實的政策之一，為徹底改善解剖室環境，法務部將陸續在全台設立 5 大相驗解剖中心，「高雄市相驗解剖中心」既為 5 大解剖中心其中之一。高雄地區前解剖室之軟、硬體設備早已不符現代法醫鑑驗需求及人民對司法的期待，邢檢察長泰釗對此問題念茲在茲相當的重視，乃指示建構一個符合現代化法醫鑑驗需求及符合人民期待的新穎解剖室，為當務之急，非執行不可。民國 99 年 9 月 1 日離開嘉義行政執行處到高雄地檢署報到任職第 3 天即奉　邢檢察長泰釗命令，負責籌備興建「高雄市相驗解剖中心」，在毫無心裡準備下，虛心的擔負起這神聖的任務，「高雄市政府民政局殯葬管理所解剖室整修工程」所需費用由我負責與高雄市政府協調，爭取相關籌建經費。

該採購案僅針對解剖室進行整修改建，忽略了偵查庭裝修及當事人休息室的設置，檢察長於 100 年 2 月 1 日蒞臨解剖室督視指導時即發現此問題，當場裁示儘速辦理「裝修偵查庭及當事人休息室」的設置採購作業，經評估後，該採購預算為新台幣 60 萬元左右，囿於本署經費擷据，於 100 年 2 月 18 日由我再度向高雄市政府協調支援該案裝修設置經費，並獲回應，全數支付。在本署總務科積極執行及高雄市政府殯葬管理處的配合下，偵查庭裝修及當事人休息室的設置，順利於 100 年 3 月底裝修設置竣工。

四、高雄市政府支援新台幣557萬元

「高雄市相驗解剖中心」能順利整建完工，這都應感謝陳菊市長、市議會及市政府團隊支持，提供寬敞的場地及支援經費新台幣 497 萬元及 60 萬元共計新台幣 557 萬元，改善原有潮濕、陰暗的解剖室。在檢察長精心籌畫及所帶領的行政團隊執行下，自發包至完工驗收僅花了 45 日曆天，功不可沒，尤其是將原有的偵查庭整建的莊嚴又沈穩並創設當事人休息室。

五、法務部法醫研究所提供新穎設備

有寬敞、明亮的場地也要有精密的科技儀器始能算是現代化的解剖中心，法務部法醫研究所，為充實設施，亦編列預算 300 餘萬元，購置了「抽氣式解剖台」2 套及 X 光機設備 1 套，讓「高雄市相驗解剖中心」內的設施更加完善。

六、專業的司法讓家屬心服

死者的「權利」往往被忽略，生、老、病、死乃是人生正常現象，人生最後一張證書「死亡證書」也應該是完全正確無誤；如有發生事故待釐清，藉由此專業、尊嚴、安全、衛生的完善設施，由法醫充分善用現代法醫科技，「擔任屍體的代言人」釐清死者死因，讓真相大白，以告慰死者在天之靈，使發生事故的家屬得到正確的「相驗證書」，讓家屬心服及信任專業的司法。

七、結語

陰暗潮濕、陰森森、血淋淋、腐爛的遺體、橫流的污水，這是之前解剖室給人的恐怖印象，改裝完成的新解剖中心，空氣中沒有福爾馬林的異味和血腥味，不但配備有乾淨明亮無接縫地板、不鏽鋼壁面、負壓空氣處理設備、錄影設備、污水處理、獨立的家屬休息室、聘僱專人管理解剖室及空調系統等設施，還設有即時錄影設備，是相當現代化的高科技設備，對於執行遺體相驗、解剖案件及襄助釐清案情等，有莫大的幫助，為維護死者的尊嚴及家屬的感受，家屬可在解剖室外觀看解剖過程，不必在解剖室內全程觀看解剖過程，不但較符合人性，也可避免不必要的病菌感染風險。更值得欣慰的是，完工驗收啟用的「高雄市解剖中心」目前已是國內各地檢署設備最新穎及占地面積最大的現代化法醫解剖中心。

我在二辦的日子

（臺灣高雄地方法院檢察署主任檢察官）
黃彩秀

那天為了辦理性侵害加害人出獄無縫接軌案件，到二辦（註 1）加班，停好車轉身之際，旋被映入眼簾的景色勾攝住，那老舊房舍前的九重葛，燦爛、恣意的開滿粉紅、紫紅的花朵，交錯映襯著樸實的牆面，陽光下竟美的令人窒息，忍不住拿起相機捕捉這片刻的感動。這棟矮舊房屋，就位在二辦與三辦間停車場鐵柵門前小巷內，是我每日往返本署與二辦必經之處，每天匆匆來，匆匆去，竟未發現，今日驚鴻一瞥，真有夢裡尋他千百度的感覺。

二年光陰，倏忽即過，想起在執行科的這段時光，雖忙碌，但精彩，更多感動與驚豔……。

圖／黃彩秀