

金門二、三事

黃美媛

在本署服務已邁入第五個年頭，很多人曾問：你在金門會不會無聊啊？其實，一點也不會。公務之餘騎著機車大街小巷尋幽訪古，按圖索驥探索古厝、洋樓、風獅爺、戰備坑道等等金門之寶，途中不時會被暗處飛出的鳥兒嚇到或被狂吠的狗兒追著跑，每趟探險總是又驚又喜。日落黃昏時，到同安渡頭、海濱公園與招潮蟹、彈塗魚漫步沙灘；華燈初上，再到慈湖瞭望海面上點點漁火，遠眺廈門繁華街燈真是美不勝收。累了就躺在木椅上乘著晚風，仰望深邃夜空，滿天的閃爍星斗像舞動的音符，靜謐的唱吟小島夜曲。在這兒樣樣事物都有著和台灣不一樣的感受，謹以此文和大家分享我曾參與、感動過的金門二、三事。

漂浪到金門

說起為何來到金門服務，緣起於97年間本署為因應法務部政策，決議廢設台北辦公室，全數遷回金門辦公。當時首長及檢察官每週約二天在台北辦公，我則是唯一固定在台北辦公室工作的書記官。撤遷的期限僅有一個月，要辦理的事項千頭萬緒，接到這項的重大指示時，彷彿晴天霹靂、眼前的一片昏暗欲厥，仍得趕緊回神處理。幸好金門辦公室這邊指派了三位同仁（蔡湛財資訊管理師、歐陽嫦娥書記官、葉劍行駕駛）前來相助，才得以在期限內完成任務，就在一陣兵荒馬亂後，同年8月26日我身不由己的踏上金門，臨行前家人還問我要不要帶鐵牛運功散，噫～我又不是阿榮。

一小時的飛行航程，透過機窗往下看，熱鬧的台北街道愈漸渺小、愈離愈遠，不由得「欸～何時才能回台灣呢？再會了，繁華的都市…」。一下飛機，高照的豔陽再次觸動我的無奈，先吸口氣緩緩，「耶～空氣還挺新鮮的」，「啣～機場挺小的，很好不用走太遠」，一轉頭旁邊竟然就是台灣海峽「噢～我現就站在離敵人最近的前線嗎？彼岸會不會有軍用巨型望遠鏡在觀察我？」突然感到周圍氣氛森嚴，不自覺的挺直腰桿，內心有些熱血澎湃了起來。



金門新視界

民國 81 年金門結束戰地政務時期，大量部隊撤離，以致經濟、產業結構巨變轉型。近年隨著開放腳步加快，小三通實施、大陸自由行等，大幅增加了觀光人潮，台灣大型連鎖店也紛紛進駐，街道上一片昌榮景象，百業蓄勢待發。金門憑藉臨近大陸廣大市場的地理位置優勢，各項經貿、體育、文化等交流合作甚是頻繁。「度盡劫波兄弟在；相逢一笑泯恩仇」煙硝退去、砲聲已遠，金門不再是戰地，已化身為兩岸和平橋樑、海上觀光島嶼，金門的改變正在發生。

金門四季樂悠遊

金門沒有百貨公司、電影院這些熱鬧喧囂行業，有的是厚實的文化資產、豐富的自然景觀及戰地史蹟，因昔日的軍事禁錮許多景點得以保留原始生態樣貌，是個慢活及深度旅遊最佳之地。隨著春、夏、秋、冬四季演進，有許多好玩有趣的景點、主題活動：

一、春季饗宴

(一) 馬拉松大賽

一元復始萬象更新，首先登場的是馬拉松大賽，這可是地方盛事，不分男女老少共襄盛舉，不僅有競賽組、健康休閒組，還有爺爺奶奶加油



太武山下高粱田 / 金門縣政府

團組，凡參加者都可領取金酒公司贊助的高梁酒紀念品。凌晨五點多，頂著凜冽寒冷，在司令台前等待鳴槍開跑。四、五度的低溫，手腳都快凍僵了，真佩服那些穿著短衣短褲的選手。鮮少運動的我每年都是參加健康休閒組，在大隊人馬陣式中感受競賽氣氛。大伙走著聊著，身子也就漸漸暖和起來，5公里路程，好像還沒流汗就到終點了。終點站那頭有高梁雞尾酒、熱呼呼的蚵仔麵線、鹹粥等著飽暖我們的胃。在酒足飯飽後，拎著紀念酒，開心的回宿舍補眠去。

（二）初九登山

正月初九是民間習俗「天公生」，相傳在當天前往金門第一高峰太武山「海印寺」膜拜，可帶給全家一年好運，各公司行號、機關團體也都會響應參加。太武山有多個登山步道，每條登山道沿途景觀都不同，值得一去體驗感受。從山腳走到海印寺約半小時路程，相當適合我的體力負荷。攻上山後先進廟膜拜菩薩祈求闔家安康，接著在廟前許願樹掛上祈福卡，敲三下許願鐘，大功告成後，就可以到食堂好好享用廟方用心準備的熱騰騰素粥、素米粉，吃好料結好緣。

二、夏日荷風

（一）迎城隍

後浦迎城隍是每年農曆四月十二日金門地區最重要也是最大型的民俗文化活動。踩街遊行隊伍由各地方團體組成，台灣的城隍爺們也會來鬥鬧熱，最令我印象深刻當屬「千人百節蜈蚣座」，這在金門才看得到，還成功的獲得金氏世界紀錄協會認證喔！集合千人之扛抬的人力蜈蚣座，上面坐著精心打扮的小朋友，看到鏡頭還會擺出逗人的 Pose，十分有趣。慶典期間，後浦人會像自家辦喜事一樣，每家每戶都會宴請親朋好友。

（二）花蛤季

花蛤季是夏季觀光的重頭戲，每年七月在成功及后湖沙灘舉辦。花蛤在地人稱「沙粹」，大伙拿著水桶、湯勺蹲坐在沙灘上挖沙粹，這是夏天在當地不能不體驗的樂趣。牽苦體驗也很有趣，先由小舢舨將曳網放置在適當海域，一段時間後，眾人合力拉住兩端將曳網及漁獲拖回岸

上。據說早期怕影響漁獲數量，女人不能參加牽罟，現已不以漁獲為考量，而是以活動樂趣為主，女生不要去踩到曳網就好。我跟著體驗一下拉網，像拔河一樣，要用力站穩，才不容易跌倒。快拉上岸時，大伙專注的盯著網內的漁獲，嗯～看來我們真要做好生態保護，讓魚群好好休養生息，雖然漁獲量不多，大家還是玩得很開心。

（三）夏日精靈

栗喉蜂虎是金門特有的夏季候鳥，每年夏天會來此繁衍下一代的，聽到天空響起「咕哩、咕哩」清脆獨特的叫聲，就是栗喉蜂虎到來了。一襲亮麗的黃綠色羽衣，栗紅色的喉部和高明的獵捕技巧故取名栗喉蜂虎。牠們不用舊巢穴，多半選在沙質地層較多的東半島挖新巢棲息，土坡上一個個被細長尖嘴鑿出的窟窿，好像被機關槍掃過一般。田埔水庫一帶可找到牠們的蹤跡，為了不驚動牠們，我們躲在車上拿望遠鏡、相機捕捉畫面，看牠們鮮艷的羽色，在空中以高超的飛行技巧捕獵昆蟲，再回到巢洞去餵食雛鳥，真是十分驚艷感動，百看不厭。

三、秋月美酒

（一）中秋博狀元餅

博狀元餅在金門由來已久，起源已不可考，有兩種說法，一是鄭成功的大將洪旭為了解士兵離家思鄉之苦，而發明的遊戲，讓士兵在中秋節玩此遊戲，既有餅吃，又可認識當時的科舉制度。另一說是金門民間的傳說，據說中秋晚睡可使父母長壽，為了打發時間，所以設計出博狀元餅這種要長時間才能結束的活動。玩法是在桌子的中央放置一個大碗公，投擲六顆骰子，有一顆四點，則可得到「一秀餅」、二顆四點為「二舉餅」、「三紅餅」、「四進餅」以此類推…，象徵當時科舉制度。這項怡情益智活動，每年9到10月間在各大廟埕、社區中心開博，盛況有如過年。在地三、四歲小朋友的數學都練得很好，骰子還在碗裡騰翻滾，我的雙瞳也還沒對焦，他們已經算出幾個四紅並齊喊換下一個，架勢十足！誰說自古逢秋悲寂寥，一塊來廟埕博個餅吧。

（二）小金門芋頭節



烈嶼鄉當地土質帶有紅性黏土加上水質偏酸，生產的芋頭口感綿密，入口即化，是來這絕對不能錯過的美食。芋頭節每年9月間會在雙口出海口濱海公園登場，愛吃芋頭的我當然不會錯過。第一次太晚去，來不及參加挖芋免費體驗活動，只好問田庄阿伯哪邊有賣芋，好心的阿伯帶我們穿街過巷來到他家門口並說：進去就是了。我心想我要買芋頭不是借廁所，阿伯是不是聽錯了？原來，這裡許多戶人家都有種芋，阿伯是要我們到後院去挑芋啦！當天活動會場有許多芋頭美食，好呷的芋肉圓、芋粿、芋頭冰、炸芋……，轉個兩圈吃飽後，再到鳥況極佳的西湖、陵水湖、清遠湖等走走，這個季節可以看到羅紋鴨、黑琵、鷓鴣等冬候鳥喔！傍晚坐在堤岸看秋冬夕陽灑在廈門零星點燈的高樓大廈，由黃澄澄的桔色漸成殷紅。明月悄悄地升起，璀璨絢爛的海灘煙火為夜晚活動劃上完美句點。

四、冬戀鷓鴣：

(一) 坑道音樂節

坑道音樂節每年十月下旬在翟山坑道震撼登場，自開辦迄今已邁入第3年，已經成功地將戰役史蹟轉化成表演藝術的場域，成為金門特色觀光活動。十足的創意構想係源自金門國家公園管理處與知名大提琴家張正傑，巧妙利用坑道的回聲特質，有如渾然天成的音箱，加上水道波光潋灩的美景，將戰地坑道化為音樂廳，以音符撫慰人心，共同祈求和平的願景。演出時，張正傑等演出者乘坐在小竹筏上，沿坑道內的水道來回滑行。我們站立在坑道邊上聆聽得如痴如醉，樂曲美聲迴盪在坑道中帶來祥和，每個人用心感受著這座島嶼與人民以堅毅的生命力喚來今日這一場場動人的和平樂章，內心滿滿的感動。現場熱情安可聲不斷，真的很棒！希望這和平曲聲能年年傳唱下去。

(二) 冬觀鷓鴣

金門因許多自然環境和生態保有原始風貌，也成了各種鳥類的棲息天堂。經統計每年有超過287種鳥類會在金門聚集。鷓鴣是金門最知名的冬候鳥，第一次到慈湖賞夕陽便巧遇鷓鴣過境，

正驚嘆慈堤落日之美時，望見遠方天空一排排像風飛沙的黑點點，還誤以為是金門強勁的東北季風捲來的飛砂走石呢！慈湖一帶是全球最大的鷓鴣越冬地之一，每年12月間一波波的鷓鴣以一字、人字形隊伍飛來金門過冬，像黑衫軍壓境，讓觀賞者也跟著一陣陣驚呼，每日晨昏都上演這壯觀的景色。鷓鴣很戀床，總會在同一樹上棲息，且有85%時間都在休息，南山林道旁成排的木麻黃樹梢都被其大量排洩物染成了白色，像被白雪覆蓋一樣更顯冬風瑟瑟，古意滄桑。

後記

凡事自有安排，任何事都是最好的安排。那年不情願的踏上了金門，而這塊土地以真誠、醇厚的樣貌向我展現它四季變遷之美，令我感動、沉醉其中。時值盛夏，湛藍的天空傳來「咕哩、咕哩」噪聲，趕緊拿起相機，騎上鐵馬，追趕倏忽即逝的豔麗鳥影，我蹣跚的鐵馬聲正喜悅的走在這座島嶼的各個角落。



栗喉蜂虎 / 金門縣政府